

# SEKRETARIAT FÜR GEISTER ARCHIV- POLITIKEN UND LÜCKEN

[Statement](#)

[Links](#)

[Contact](#)

---

## PROJECT ROOM

[Künstlerinnenbrief Nr. 87](#)

---

[Künstlerinnenbrief Nr. 85](#)

---

[Künstlerinnenbrief Nr. 83](#)

---

[Künstlerinnenbrief Nr. 82](#)

---

[Künstlerinnenbrief Nr. 81](#)

---

[Künstlerinnenbrief Nr. 79](#)

---

[Künstlerinnenbrief Nr. 75](#)

---

## READING ROOM

[INTERVIEW: Hauntings in  
the Archive](#)

---

[INTERVIEW: NINA  
HOECHTL & JULIA  
WIEGER TALK  
HAUNTINGS IN THE  
ARCHIVE!](#)

---

["Die Kunst der Frau"](#)

---

[Cinenova – Feministischer  
Film- und Videoverleih,  
Archiv, kollektive Arbeit](#)

und Handlungsräume

---

DIE VIELEN ARCHIVE! DIE  
VIELEN STIMMEN! DIE  
VIELEN BEGIERDEN!

---

3 Archive / Archiv

---

2 Viennese coffee house  
& Danish pastry / Wiener  
Kaffeehaus & Danish  
pastry

---

.....

SCREENING ROOM

HAUNTINGS IN THE  
ARCHIVE! / iHECHIZOS  
EN EL ARCHIVO! Trailers

---

Vortrag Manuela Zechner  
(in Deutsch), 26.09.2012,  
VBKOE

---

Vortrag Joana Coppi (in  
Deutsch), 26.09.2012,  
VBKOE

---

Vortrag Li Gerhalter (in  
Deutsch), 26.09.2012,  
VBKOE

---

WORKSHOP: IN HAUNTED  
ARCHIVES: (POST-  
)NATIONAL SOCIALIST  
TIMES, DECOLONIAL  
FUTURES, APRIL 5,  
XHIBIT

EVENT ROOM

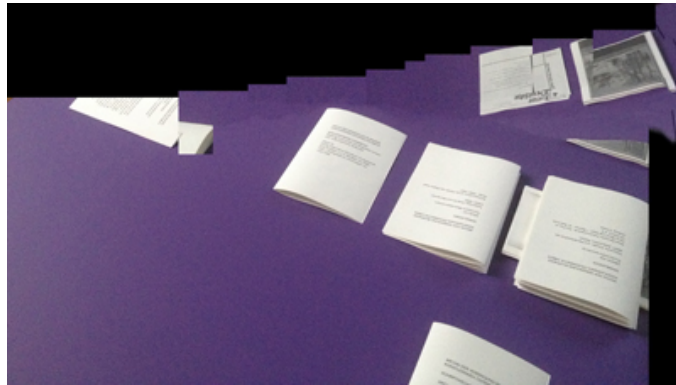
Current signs,  
das weisse  
haus

---

SPUKEN IM  
ARCHIV! im

**In Haunted Archives: (Post-)National Socialist Times, Decolonial Futures / In heimgesuchten Archiven: (post-)nationalsozialistische Zeiten, dekoloniale Zukünfte**

Workshop (in English)



**Tue, April 5, 2016**, 1:30 to 5:30 p.m.

Academy of Fine Arts Vienna, main building,  
Schillerplatz 3, 1010 Vienna, exhibit

Due to the limited number of participants, please **send an email** with your name until **Friday, April 1, 2016** to [info@vbkoe.org](mailto:info@vbkoe.org).

Wir adressieren das Archiv als Medium, um seine Im/Materialität zu untersuchen. Die Teilnehmer\_innen des Workshops sind eingeladen, Materialien aus zwei sehr unterschiedlichen Archiven danach zu befragen, wie Nationalsozialismus, Kolonialismus und (De-)Kolonialität in ihnen vor – kommen: das Archiv der Vereinigung der bildenden Künstler\_innen Österreichs (VBKÖ) und das Universitätsarchiv der Akademie der bildenden Künste Wien, die beide von Nationalsozialismus und Kolonialität heimgesucht sind. In diesen Archiven befinden sich Dokumente, die NS-Verstrickungen und Kolonialität bezeugen und gleichzeitig Auslassungen zeigen, die es notwendig machen, ihre Lücken zu lesen.

Im Workshop werden wir unter anderem folgenden Fragen nachgehen:

Wie wollen wir mit Archivmaterialien umgehen, um Konstellationen zwischen Nationalsozialismus, Kolonialismus und Kolonialität zu untersuchen? Könnte die Analyse dieser Konstellationen dazu

Juli 2016

---

An Unpleasant Evening of Singing Out of Tune, April 22, 5pm, VBKÖ

---

5 – UHR – TEE: AN.SPRECHEN an.schläge – das feministische Magazin und VBKÖ im Gespräch, 13. April, VBKÖ

---

**WORKSHOP:  
IN HAUNTED  
ARCHIVES:  
(POST-  
)NATIONAL  
SOCIALIST  
TIMES,  
DECOLONIAL  
FUTURES,  
APRIL 5,  
XHIBIT**

---

TAGS

Absage AMIW  
**ARCHIV**  
Archivpolitiken  
Archivpolitiken  
und Lücken  
Austrian  
Association of  
Women Artists  
Berlin Bund

dienen, mögliche Formen dekolonialer Zukünfte auszumachen? Was können queere, feministische und postkoloniale Praxen und Theorien, kombiniert mit dekolonialen Auseinandersetzungen, der Forschung im Archiv beibringen? Wie könnte bildende Kunst zur Dekolonialität von Archiven beitragen? Wie könnte (De-)Kolonialität den Sinn und die Methode von vergleichender Forschung und Archivpolitiken hinterfragen?

/

By addressing the archive as a medium we attempt to work through its im/materiality. We invite participants to question the currency of National Socialism, colonialism and (de)coloniality in relation to specific archival materials from two rather different archives: the Archive of the Austrian Association of Women Artists VBKÖ and the University Archives of the Academy of Fine Arts Vienna, both haunted by National Socialism and coloniality. These archives hold documents evincing the institutions' national socialist involvements as well as pointing towards traces of coloniality. At the same time, they bear omissions that make it necessary to read into their gaps. The workshop aims to address questions such as: How could we engage with the archival materials in order to examine the constellations between National Socialism, colonialism and coloniality? Could the analysis of said constellations help to explore possible forms of decolonial futures? In combination with decolonial studies, what do queer, feminist and postcolonial practices and theories bring to archival research? How could visual arts become a resource for decoloniality of archives? How could (de)coloniality question the meaning and method of comparativity and archival politics?

Im Rahmen der Ausstellung / In the frame of the exhibition "Uncanny Materials | Founding Moments of Art Education. A curatorial exhibition, research and education project".

Funded by Academy of Fine Arts Vienna, City of

Österreichischer  
Frauenvereine  
Dear A DIE  
VIELEN  
ARCHIVE!  
Elke Krasny  
Frauen- und  
Lesbenbewegung  
Freundschaft  
future archive  
Geschichte  
Geschichtsschreibung  
Grete Kmentt-  
Montadon  
Helene Krauss  
Hito Steyerl Hyun  
Jin Cho Joana  
Coppi Julia  
Wieger  
korrespondenz  
Mitglied  
Künstler  
lecture  
performance  
Lesbian  
Herstory  
Archive Li  
Gerhalter  
Louise Fraenkel-  
Hahn Manuela  
Zechner Margit  
Hauser Nina  
Hoechtl Paris  
Recherche  
Sammlung  
Frauennachlässe  
Sekretariat  
für Geister  
SHIFT

Vienna Departement for Cultural Affairs MA7,  
Future Fund of the Republic of Austria.

28. March 2016 by admin

Categories: [Event Room](#) | Tags: [Workshop](#), [xhibit](#) |

[Leave a comment](#)

## Leave a Reply

*Required fields are marked \**

Comment

Name \*

Email \*

Website

[← Previous Post](#)

[Next Post →](#)

Stichwort

VBKOE

VBKOE

ARCHIV

VBKÖ

ARCHIV

VBKÖ ARCHIVE

Vereinigung

bildender

Künstlerinnen

Österreichs

Workshop

Zukünftiges

Zusage

RECENT POSTS

[February 2018](#) (1)

[August 2017](#) (3)

[September](#)

[2016](#) (1)

[June 2016](#) (1)

[April 2016](#) (2)

[March 2016](#) (1)

[November](#)

[2015](#) (2)

[December](#)

[2014](#) (12)

[November](#)

[2014](#) (6)

[October 2014](#) (2)

[August 2014](#) (1)

[July 2014](#) (1)

[June 2014](#) (8)

[May 2014](#) (3)

[April 2014](#) (6)

[March 2014](#) (1)

[February](#)

[2014](#) (12)

[January 2014](#) (2)

December  
2013 (1)  
November  
2013 (2)  
March 2013 (1)  
December  
2012 (2)  
November  
2012 (6)  
October 2012 (1)  
September  
2012 (4)  
August 2012 (1)

.....

Search

.....